



CREATIVE WAS?! CC-LIZENZEN?

Creative Commons ist eine Non-Profit-Organisation, die freie und legale Werkzeuge entwickelt, um Wissen und schöpferische Leistungen miteinander zu teilen und wieder zu verwenden.

CC-Lizenzen sind standardisierte Tools, die es erlauben, schnell und unkompliziert urheberrechtliche Erlaubnisse zu erteilen.

CC-Lizenzen basieren auf dem Urheberrecht, sie hebeln dieses nicht aus.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN



MANCHE RECHTE VORBEHALTEN

Die Lizenzen bestehen aus 3 Schichten:

Juristischer Lizenzvertrag

Der ausführliche Vertragstext ist der eigentliche Kern & Lizenzvertrag, der länderspezifisch portiert ist

„License Deed“ verständliche Fassung

Kurze und für juristische Laien verständliche Zusammenfassung der Lizenzbedingungen

Maschinenlesbare Fassung

Code-Schnipsel, der von Suchmaschinen wie Google, Software und weiterer Technik lesbar ist, um Open Content zu lokalisieren

DIE LIZENZEN

Wird eine entsprechende Lizenz vergeben, kann sie nicht verändert oder widerrufen werden. Aus diesem Grund sollte die Vergabe und die Reichweite der ausgewählten Lizenz wohlüberlegt sein.

CC-Lizenzen bestehen aus **vier Bausteinen**, die miteinander kombiniert werden können. Daraus ergeben sich **sechs Lizenzmodelle**



BY ATTRIBUTION — Namensnennung



SA SHARE-ALIKE — Weitergabe unter der gleichen Lizenz



NC NON-COMMERCIAL — Nicht kommerziell



ND NO DERIVATIVES — Keine Bearbeitung

LIZENZBEDINGUNGEN



Obligatorische Nennung des Urhebers, Hinweis auf die Lizenz, Link zum Lizenzmaterial und zur Fundstelle und ggf. Angaben zu Bearbeitungen



Nutzungsrechte: Verbreitung, Vervielfältigung und öffentliche Präsentation (mit Einschränkungen bei den Lizenzbausteinen NC, ND, SA)

CC-Lizenzen entbinden nicht von der Zitatzpflicht oder der Pflicht, die Quellen anzugeben!

WAS DARF MAN? UND WAS NICHT?



Alles erlaubt; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt; Nennung des Urhebers und Weitergabe unter der gleichen Lizenz



Alles erlaubt außer Bearbeitung; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt außer kommerzieller Nutzung; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt außer kommerzieller Nutzung; Weitergabe unter der gleichen Lizenz; Nennung des Urhebers



Alles erlaubt außer Bearbeitung und kommerzieller Nutzung; Nennung des Urhebers

Was verbirgt sich hinter dem Ausdruck „Alles erlaubt“?



= das Werk in jeglichem Format oder Medium **vervielfältigen** und **weiterverbreiten**;



= das Werk **bearbeiten**, **verändern** und darauf **aufbauen**;



= das Werk für **kommerzielle** Zwecke nutzen

Kommerziell? „[...] Erzielung geldwerter Vorteile [...]“ — schränkt die Verbreitung auf Blogs, Plattformen etc. ein, die sich durch Werbeanzeigen finanzieren (z.B. Wikimedia, Academia*, ResearchGate* (*Achtung „Grauzonen“))



Bearbeitung? Vervielfältigungen, Veränderungen, Abwandlungen, die die Aussage des Werkes verändern.
Ausnahmen: Bearbeitungen technischer Natur — Änderungen des Formats, Vervielfältigung von Kapiteln eines ND-lizenzierten Buches zählen nicht als Bearbeitung

EMPFOHLENE LIZENZEN

Für wissenschaftliche Open-Access-Publikationen werden folgende Lizenzen angestrebt und empfohlen:

CC BY

- Vervielfältigung, Verbreitung, Veränderung
- Erwähnung des Urhebers, der Quelle, des Fundortes und ggf. der Veränderungen

CC BY-SA

- Vervielfältigung, Verbreitung, Veränderung
- Erwähnung des Urhebers, der Quelle, des Fundortes und ggf. der Veränderungen
- Veröffentlichung unter der gleichen Lizenz

OPEN ACCESS NACH DER BERLINER ERKLÄRUNG



CC BY



CC BY-SA



CC BY-ND



CC BY-NC



CC BY-NC-SA



CC BY-NC-ND

MEHR ZU CC-LIZENZEN



Weitere Informationen zu Creative-Commons-Lizenzen



Handreichungen und Informationsmaterialien rund um das Thema OA-Publizieren



Informationen der UB Duisburg-Essen zu CC-Lizenzen

https://www.uni-due.de/ub/publikationsdienste/cc_lizenzen.php



Homepage Creative Commons

<https://creativecommons.org>



OPEN ACCESS AN DER UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN



Projekt **OGeSoMo** zur Förderung von Open Access in den Geistes- und Sozialwissenschaften mit dem Schwerpunkt Monografien



Webseite des Projektes



ogesomo@uni-due.de



Universitätsbibliothek Duisburg-Essen

<https://www.uni-due.de/ub/publikationsdienste/openaccess.php>



openaccess.ub@uni-due.de



Projekt OGeSoMo, Natalie Leinweber

Lizenziert unter CC BY 4.0 | <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

ub

universitäts
bibliothek

CC creative commons

CREATIVE-COMMONS-LIZENZEN

Einfach und verständlich
Handreichung zu Urheberrechtslizenzen für Autorinnen und Autoren
[korrigierte Version 2021]



DOI: 10.17185/dupublico/74037

