

Inhaltsverzeichnis

Schwerpunktthema: Freizeitpädagogik und Kulturarbeit als öffentliche Aufgabe

Verantwortliche Herausgeberin: AOR Dr. Gisela Wegener-Spöhring,
Georg-August-Universität Göttingen

Editorial	5
Erhard Schlutz: Kulturelle Erwachsenenbildung zwischen Kunst und Arbeit	7
Wolfgang Zacharias: Kommunale Netzwerke der Kinder- und Jugendkulturarbeit	14
Ernst Cloer: Kulturpädagogik als öffentliche Aufgabe	21
Dietrich Hoffmann: Neue Medien – eine freizeitpädagogische Herausforderung?	28
Jürgen Dieckert: Freizeitsport als öffentliche Aufgabe	34
Klaus Peter Wallraven: Freizeitdidaktik: Eine Wende schuldidaktischer Prinzipien?	40
Diskussionsbeiträge	
Gisela Wegener-Spöhring: Horrorspielzeug – Problembewältigung in der Freizeit?	46
Ottmar L. Braun: Freiheit und Erwachsensein als Reisemotive jugendlicher Urlauber	49
Diethelm Düsterloh: Magister-Studiengang mit Ausrichtung „Tourismus“	59
Kees M. Paling: Freizeit und Freizeitpolitik in den Niederlanden	65
Berichte aus Forschung und Praxis	73ff.
Mitteilungen:	
Mitteilungen der DGfE-Kommision Freizeitpädagogik	84
Mitteilungen der Europäischen Gesellschaft für Freizeit (ELRA)	13, 33, 45, 89, 90ff.
Mitteilungen des Österreichischen Ludwig-Boltzmann-Instituts für angewandte Sportpsychologie und Freizeitpädagogik	85ff.
Buchbesprechungen	96ff.
Neuerscheinungen	6, 27, 39, 48
Veranstaltungskalender	83
Themenvorschau	4

Beilagenhinweis:

Diesem Heft liegen zwei Beilagen bei: 1. Ein ... 2. Ein ...